



Andrea Maffi

Data di nascita: [redacted] | Nazionalità: Italiana | Sesso: Maschile | Numero di telefono:

(+39) [redacted] (cellulare) | Indirizzo e-mail: [redacted]

Indirizzo: [redacted]

● ESPERIENZA LAVORATIVA

07/2022 – ATTUALE Lodi, Italia

INSEGNANTE DI ITALIANO PER RICHIEDENTI ASILO E STRANIERI PROGETTO SAI, CESVIP, AZIENDA SPECIALE CONSORTILE SERVIZI INTERCOMUNALI

Da luglio 2022 ho ripreso a esercitare il lavoro di insegnante di italiano da libero professionista, occupandomi dell'assegnazione dei discenti in livelli di lingua e della preparazione di corsi, verifiche e materiali in autonomia.

10/2020 – ATTUALE Regno Unito

SOCIAL MEDIA MANAGER, SOUND RECORDIST, CREATIVE WRITER AND DEVELOPER PINCH MEDIA

Ho cominciato il mio percorso di collaborazione con Pinch Media in quanto supporto alla presenza social del documentario Still Standing. Successivamente sono stato coinvolto nella fase di produzione di documentari lavorando come fonico in Bosnia e negli Stati Uniti. Oggi ricopro anche il ruolo di scrittore creativo, lavorando allo sviluppo di nuovi progetti (fiction e non fiction) sin dalla prima fase di sviluppo. Trattandosi di progetti internazionali, in fase di produzione e scrittura la lingua utilizzata è quella inglese.

2017 – ATTUALE Italia

COPYWRITER E SOCIAL MEDIA MANAGER FREELANCE

Dal 2019 fino a luglio 2022 ho collaborato come freelance alla comunicazione a tutto tondo di **ISTUD**, che dal 1970 si occupa di formazione rivolta a laureati, professionisti e personale sanitario. Per ISTUD ho curato la comunicazione social (calendario editoriale e creazione contenuti per Facebook, Instagram e LinkedIn) e la comunicazione via DEM (pianificazione e creazione delle mail), oltre alla realizzazione di interviste, all'ideazione e al supporto alla produzione di contenuti video e alla redazione della newsletter interna.

Altri clienti sono stati:

- **Festival dello Spazio di Busalla**, per il quale ho curato in totale autonomia la presenza social negli anni 2020 e 2021;
- **Zero.eu**, per cui ho ideato nel 2020 assieme a Piergiorgio Caserini la rubrica di narrativa breve "Propagine" contribuendo come autore e editor, oltre ad aver contribuito nel 2021 all'uscita di Hyperlocal dedicata al quartiere di Porta Venezia di Milano con la realizzazione di interviste a figure pubbliche del quartiere e articoli di costume;
- **PMI piemontesi** per cui ho contribuito a creare la presenza social nel 2017.

07/2018 – 07/2019

INSEGNANTE DI ITALIANO PER RICHIEDENTI ASILO E STRANIERI C.P.I.A. LODI, DL SERVIZI

Gestione autonoma di classi di adulti di livello Alfa, A1 e A2, e supporto allo studio ad alunni adulti iscritti al diploma di terza media.

03/2018 - 06/2018

STAGISTA AREA COMUNICAZIONE FONDAZIONE FELTRINELLI

Pochi mesi intensi nei quali mi sono occupato della creazione e della pubblicazione di contenuti sui social (Facebook, Instagram, Twitter), gestendo la produzione in autonomia dei contenuti instant e del live tweeting degli eventi istituzionali della Fondazione.

Altre attività hanno riguardato l'editing di contenuti destinati al sito della Fondazione, le attività di benchmark e proposta di nuovi format, la traduzione di contenuti dall'italiano all'inglese e dall'inglese all'italiano, e il supporto al confezionamento di video interviste, a volte condotte in autonomia.

● **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

2018 - 2019

DILS - PG 1° LIVELLO, CERTIFICAZIONE INSEGNAMENTO DELL'ITALIANO COME LINGUA STRANIERA Università degli Stranieri di Perugia

2017 - 2018

ECCELLENZE IN DIGITALE Google Digital Training

09/2014 - 06/2016

MASTER IN STORYTELLING AND PERFORMING ARTS - GIORNALISMO, DOCUMENTARI, NARRAZIONE NON FICTION Scuola Holden

10/2010 - 02/2014

LAUREA TRIENNALE, FILOSOFIA Università Vita Salute San Raffaele di Milano

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".

16/07/2023

